



MUZIEKSCHOOL DIEMEN KLAAR VOOR EEN WELLUIDENDE TOEKOMST

BELEIDSPLAN
MUZIEKSCHOOL DIEMEN 2018-2022
JANUARI 2018

Stichting Muziekschool Diemen
Ouddiemerlaan 104 – 1111 HL Diemen
info@muziekschooldiemen.nl
muziekschooldiemen.nl



Muziekschool Diemen
voor jong en oud

INLEIDING

De Muziekschool Diemen is in beweging. Er is veel gebeurd in de afgelopen vier jaar, en tegelijkertijd hebben we ambitieuze plannen om de Muziekschool nog verder te ontwikkelen. Het bestuur van de Muziekschool Diemen vindt het daarom een goed moment om voor de komende jaren opnieuw de koers vast te stellen.

Het vorige beleidsplan Muziekschool Diemen 2.0 'naar een breder aanbod en meer samenwerking' dateert van eind 2012. De afgelopen 5 jaar is de samenwerking met andere culturele partners en het basisonderwijs vergroot. Het aanbod is grotendeels gelijk gebleven met individuele lessen op een reeks van instrumenten. Veel aandacht is gegaan naar het herijken van de subsidievoorwaarden en zuinig financieel beheer. We kijken eerst terug en vervolgens vooruit naar de korte en middellange termijn.

TERUGBLIK 2013 – 2017

De financiële huishouding

In deze periode is er veel energie gestoken in het op orde brengen van de financiële huishouding van de Muziekschool. In 2013 is een nieuw bestuur aangetreden om op verzoek van de gemeente Diemen de Muziekschool (MSD) weer op de rails te krijgen. De organisatie en de mensen waren verwaarloosd en een professionele structuur ontbrak.

Er is goed gekeken naar uitgaven zoals huur-, salaris- en kopieerkosten. Door in te grijpen in lesroosters en goed overleg te voeren met de huisbaas Theater de Omval konden we de grote uitgaven terugbrengen tot de daadwerkelijke kosten.

Van loondienst naar ZZP

De grootste kostenpost betrof de personele lasten. Feitelijk gingen vrijwel alle inkomsten uit de gemeentelijke subsidie en het lesgeld op aan de personeelskosten en loonadministratiekosten. Ook werd de flexibiliteit van de inzet van de docenten hierdoor verhinderd. Er was geen ruimte voor het bestuur om de ambities van de Muziekschool Diemen voor ontwikkeling en samenwerking en kleine projecten te verwezenlijken.



Sinds 2014 werkt de MSD met de meeste docenten samen op freelancebasis en daar plukken we de laatste twee jaar de vruchten van.

Nog meer positieve resultaten

In 2016 is een positief resultaat gerealiseerd wat vooral te herleiden is door:

- Een stijgend leerlingenaantal: we hadden in 2013 106 betalende leerlingen en in 2017 ruim 150.
- Het realistischer factureren van de lessen van Meer met Muziek op de basisscholen: voor het aantreden van dit bestuur is besloten in overleg tussen de gemeente, de MSD en het basisonderwijs dat de MSD het muziekonderwijs op de scholen verzorgt. De MSD brengt deze lessen in rekening bij de besturen OOP en Spirit.
- Overall huurafspraken met Theater de Omval: de lesroosters van de docenten die gebruik maken van de lokalen in Theater de Omval waren niet efficiënt ingedeeld. Er wordt nu gewerkt met strak ingedeelde lesroosters, zonder gaten. In goed overleg met de directeur van Theater de Omval stellen we ieder jaar een overall huurovereenkomst vast.
- Heldere afspraken over de inzet van docenten bij lessen en andere activiteiten: met iedere docent is een overeenkomst opgesteld over de inzet bij lessen en andere activiteiten.





Samenwerking

Naast de ingrepen in de financiële huishouding, is er bewust voor gekozen om de zichtbaarheid van de MSD in Diemen te vergroten. Samenwerking met de BSO, de Diemer Harmonie, de Stichting Welzijn Diemen, het aanbieden van muziekonderwijs op de Brede Scholen en het gezamenlijk organiseren van het Open Podium hebben geleid tot een stevige positionering van de Muziekschool in het cultuurlandschap van Diemen. Het Diemer Orkestje (HDO) is in 2016 in bestuurlijke zin ondergebracht bij de Muziekschool. Tot 2016 was dit een aparte stichting maar gezien de intensieve samenwerking was het voor het HDO-bestuur logisch om het orkest aan de MSD over te dragen. Voor de MSD is het een aanwinst om een leerorkest binnen de gelederen te hebben.

Zichtbaarheid

De medewerking aan lokale festiviteiten als de Gemeentedag, het Loswalfestival en de opening van de Kinderboekenweek door leerlingen van de Muziekschool, het Slagwerkensemble en gitaarsembles hebben bijgedragen aan het profileren en zichtbaar maken van de Muziekschool. Verder zijn er open dagen georganiseerd en is er in de lokale pers altijd aandacht geweest voor de activiteiten van de Muziekschool. De Muziekschool Diemen is een van de partners in Daarom Diemen. De MSD acht het van belang zoveel mogelijk de handen ineen te slaan met andere samenwerkingspartners, om de culturele en educatieve slagkracht te vergroten en zich beter te positioneren in Diemen.

2018 EN VERDER

Missie

- ▶ De MSD vindt muziek (maken) van belang voor de ontwikkeling van kinderen, jongeren en volwassenen. Door *samen te spelen* maak je contact met elkaar en ontstaat er een verbinding tussen zowel de muzikmakers als de muziekluisteraars.
- ▶ De MSD wil *zoveel mogelijk* mensen in Diemen kennis laten maken met muziek en hen de mogelijkheid bieden muziek te maken.
- ▶ De MSD biedt *ieder* kind, ongeacht sociaal-culturele achtergrond en opleidingsniveau, de kans om muziek te maken.

Visie

- ▶ De MSD biedt *individueel instrumentaal* onderwijs en muziekonderwijs in groepsverband. Zowel op de muziekschool als op de basisscholen.
- ▶ De MSD biedt verschillende mogelijkheden tot *samenspelen*.
- ▶ Waar nodig helpt de MSD bij het vinden van *geschikte financiering* voor ouders die financieel wat knapper bij kas zitten.
- ▶ MSD heeft een *open en flexibele houding* en kan inspringen op vragen en *lessen op maat* aanbieden.
- ▶ De MSD vindt het belangrijk om *met de omgeving te delen* wat men leert en laat dat zien bij verschillende optredens.



Wat betekent dit voor de activiteiten?

- het aanbieden van individuele instrumentele lessen aan kinderen en jongeren tot 21 jaar (huidige subsidievoorwaarden)
- het verzorgen van muziekonderwijs op de basisscholen. Dit doen we nu op de scholen van de stichtingen OOP en Spirit. Wij willen dit aanbod zoveel mogelijk handhaven en de mogelijkheden onderzoeken voor uitbreiding van het aanbod op deze scholen én op de andere scholen in Diemen
- het verzorgen van aanbod binnen de buitenschoolse opvang
- het aanbieden van Muziek op Schoot voor kinderen van 1 tot 4 jaar samen met een (groot)ouder. Tweemaal per seizoen een cursus van 10 lessen.
- De Muziekschool Diemen biedt ook muziekonderwijs voor volwassenen
 - We bieden individuele instrumentele lessen
 - We leveren maatwerk om aan specifieke wensen van frequentie of lestijd te kunnen voldoen



- We bevorderen het samen muziek maken
 - We hebben ensembles voor slagwerk, gitaar, een orkest en een popband en in de toekomst wellicht een strijkorkest
 - Ook volwassenen bieden we mogelijkheden om samen te spelen
- We werken samen met professionele en amateurorganisaties in het culturele veld in Diemen
- Er is al samenwerking met Theater de Omval, de stichting Welzijn Diemen, de Diemer Harmonie
- We bieden projecten aan die niet meteen kostendekkend zijn maar wel bijdragen aan de muzikale ontwikkeling van mensen.

De subsidie van de gemeente gaat uit van subsidiering van maximaal 150 leerlingen tot 21 jaar. Deze voorwaarden zijn opgesteld bij de start van de MSD 30 jaar geleden en passen niet goed meer bij de huidige ontwikkeling van de MSD en ook niet bij de groei van de gemeente Diemen in de komende 10 jaar. We gaan in overleg met de gemeente over aanpassing van de subsidievoorwaarden.

DE ORGANISATIE

De Muziekschool Diemen (MSD) is een Stichting. Het bestuur bestaat uit vijf vrijwilligers. Het kan worden getypeerd als een uitvoerend bestuur. De leerlingenadministratie is belegd bij een van de bestuursleden. De andere bestuursleden hebben een specifieke taak op het gebied van financiën, pr, secretariaat en contractuele zaken. De boekhouding is uitbesteed aan een administratiekantoor, maar vereist nauwkeurige betrokkenheid en controle van de penningmeester. De voorzitter onderhoudt de externe contacten. Het bestuur vergadert meestal eenmaal per maand.

De Muziekschool faciliteert de docenten met het huren van lesruimtes, met het verzorgen van de leerlingenadministratie en het innen van les gelden. Ook zorgt de MSD voor scholing en pr. De docenten kunnen zich hierdoor puur concentreren op het onderwijsaanbod en dat komt de kwaliteit ten goede!



Een uitvoerend bestuur wordt gekenmerkt door betrokkenheid maar is ook kwetsbaar, omdat de vrijwilligers de taken in moeten passen in andere activiteiten en er onvoldoende support is wanneer iemand tijdelijk afwezig is. De MSD heeft een docent gefaciliteerd om een aantal zaken binnen de MSD te coördineren, zoals overleg met docenten, planning en organisatie van Open Podium en Open Huis en andere lokale evenementen. Ook hier is sprake van vooral uitvoerende taken.

Het lijkt ons verstandig om in te zetten op verdere professionalisering door te onderzoeken of een coördinator met een breder en inhoudelijker takenpakket, met een kleine taakomvang, aangesteld kan worden, zodat we van een uitvoerend bestuur een meer toezichthoudend bestuur kunnen worden. Het bestuur zal dan meer op afstand functioneren. De Muziekschool Diemen reserveert in de begroting voldoende ruimte om indien nodig in ieder geval de leerlingenadministratie uit te besteden.

DOELGROEP MUZIEKONDERWIJS

De MSD wil graag zoveel mogelijk inwoners van Diemen in aanraking laten komen met muziek. De natuurlijke doelgroep zijn de kinderen tussen 4 en 16 jaar die bij ons komen voor instrumentele lessen of via de basisschool met ons in contact komen.

Door de samenwerking met de Stichting Welzijn Diemen en de scholen te intensiveren verwachten we meer kinderen in Diemen te bereiken.

Daarnaast zouden ook andere inwoners van Diemen de weg naar de Muziekschool beter moeten weten te vinden. Door het aanbieden van familiekorting, studentenkorting en het invoeren van een strippenkaart voor het volgen van lessen denken we de financiële drempel tot de Muziekschool te verlagen. We willen ook toegankelijk en aantrekkelijk zijn voor volwassenen en senioren. Voor hen gaan we op zoek naar maatwerk oplossingen.

Voor een statistisch overzicht van kenmerken van leerlingen en populariteit van instrumenten in 2017 [zie bijlage I](#).

De MSD wil graag zoveel mogelijk inwoners van Diemen in aanraking laten komen met muziek.



DE DOCENTEN EN HET ONDERWIJSAANBOD

De docenten

De MSD werkt samen met een groep van 15 docenten waarvan een aantal al langere tijd lessen in opdracht van de MSD verzorgen. De meesten geven individuele instrumentele lessen. Waar het kan organiseren we groepslessen zoals voor de echt jonge leerlingen, bij algemene muzikale vorming en blokfluit en Muziek op Schoot. Twee docenten zijn vanuit de MSD werkzaam binnen het basisonderwijs.

Opleiding docenten

Alle docenten zijn gediplomeerd en bevoegd voor het geven van muziekonderwijs en beschikken over een VOG.

De MSD vindt het belangrijk om de kwaliteit van de docenten hoog te houden. Daarom biedt de MSD de docenten de kans zich te ontwikkelen in hun vak. De docenten kunnen een voorstel voor een cursus/workshop bij het bestuur neerleggen. Het bestuur beslist of de aanvraag wordt gehonoreerd.

Een keer per jaar nodigt de MSD een expert uit die een bepaald thema behandelt voor de hele groep van docenten en bestuur. Deze gezamenlijke educatieve activiteit biedt naast het feit dat het heel leerzaam is, ook de kans tot onderlinge cohesie.

De MSD wil flexibel zijn en makkelijk in kunnen springen op vragen voor optredens door leerlingen, projecten met een korte looptijd en meer thematische cursussen. Voor sommige docenten is deze flexibiliteit lastig te realiseren gezien de vele andere verplichtingen die zij hebben. We zorgen voor een tweede schil van docenten om daar bij gelegenheid ook een beroep op te kunnen doen.

De lessen

De MSD wil muziekonderwijs mogelijk maken voor zowel kinderen en volwassenen. Door de werkwijze van de MSD kan de MSD zich flexibel opstellen en

wordt het onderwijsaanbod zoveel mogelijk afgestemd op de vraag. De lessen worden aangeboden in individuele lessen van 20 minuten. Bij volwassen cursisten is veel belangstelling voor lessen van 30 minuten per twee weken. Waar mogelijk bieden we in overleg met docent, ouder en cursist maatwerk. Op slagwerk en bandcoaching na worden alle lessen gegeven in Theater de Omval en dat is een prettig gebouw met ook een mooie zaal voor het jaarlijks gezamenlijke concert.

Samenspeelmogelijkheden en optredens

De MSD heeft naast de individuele lessen een ruim aanbod aan samenspeelmogelijkheden. Zo zijn er verschillende ensembles waar de leerlingen die les hebben zich aan kunnen verbinden zoals Het Diemer Orkestje, Slagwerkensemble, Gitaarensemble en Bandcoaching

Een van de speerpunten in de invulling van het onderwijs, is naast het leren van het ambacht en het samenspelen, het optreden voor anderen. De MSD biedt door de vele samenwerkingen hiertoe een keur aan mogelijkheden. Voor de samenwerkingen die de MSD heeft met andere partners, worden er op incidentele basis samenspeelmogelijkheden gecreëerd. Het plan is om dit in de toekomst vaker te organiseren (zodat het minder ad hoc is) en uit te breiden.

Andersoortig aanbod

Het geven van individuele lessen is een vorm van muziekonderwijs die ouders en kinderen bereikt die bewust kiezen om te leren een instrument te bespelen. Er is veel te lezen en te horen over het belang van muziekonderwijs in veel bredere zin. Wij willen onderzoeken hoe we ook op een andere dan de traditionele manier met kinderen kunnen werken aan hun muzikale ontwikkeling. Te denken valt aan workshops en kortlopende cursussen. Daarover willen wij graag in gesprek met de docenten, om zoveel mogelijk gebruik te kunnen maken van hun kennis en ervaring en hen de mogelijkheid te geven hun ideeën daarover te verwerkelijken.



Extra schil van docenten creëren

De MSD wil flexibel zijn en makkelijk in kunnen springen op vragen voor optredens door leerlingen, projecten met een korte looptijd en meer thematische cursussen. Voor sommige docenten is deze flexibiliteit lastig te realiseren gezien de vele andere verplichtingen die zij hebben. We zorgen voor een tweede schil van docenten om daar bij gelegenheid ook een beroep op te kunnen doen.

Werkvorm docenten

Onlangs hebben wij bij het ondertekenen van de nieuwe contracten de kans gegrepen om individueel in gesprek te gaan met de docenten en hen te horen over eventuele wensen, klachten en kansen. Deze zijn ook in dit beleidsplan opgenomen. Het plan is om deze individuele gesprekken tweejaarlijks te voeren.

De docenten komen 2 keer per jaar bijeen om te vergaderen. Tot nu toe waren daar altijd 1 of 2 bestuursleden bij aanwezig.

Momenteel is er een coördinator aangesteld, die uitvoerend werk doet. Hij is woordvoerder van alle docenten en overlegt wanneer het nodig is met het bestuur.

Uiteraard is het bestuur ook op individuele basis in contact met de docenten en kunnen ze wanneer daar behoefte aan is overleggen.

De docenten hebben allemaal hun eigen lokaal met vaste lestijden, die aan het begin van het schooljaar in onderling overleg worden vastgesteld.

De lessen worden tot 20 uur gegeven. Binnen de huidige mogelijkheden is het niet mogelijk om lesruimtes later op de avond te huren. Hierdoor moeten wij oudere kinderen en werkende volwassenen regelmatig teleurstellen. In het cursusjaar 17/18 experimenteren we met een lokaal reservering voor een hele avond.

MUZIEKONDERWIJS IN HET BASISONDERWIJS

De MSD heeft van de gemeente Diemen de opdracht gekregen om op de basisscholen muziekonderwijs te verzorgen. Dit programma wordt onder de noemer Meer met Muziek (MmM) door twee vakdocenten op de scholen van twee besturen aangeboden. Bij het openbaar onderwijs in projectvorm van 10 weken, op de Spirit scholen iedere week. Alle kinderen van deze scholen komen tenminste in 1 leerjaar in aanraking met muziek. De schoolbesturen financieren op bovenschools niveau dit onderwijs voor de individuele scholen van OOP en Spirit. Het curriculum voor deze lessen is niet toegankelijk of overdraagbaar beschreven.

Niet alle scholen doen mee aan MmM. We leggen opnieuw contact met de directies van de Nieuwe Kring en de Petruschool om te kijken of we ook deze scholen aan het lesprogramma kunnen verbinden.

Niet alle scholen doen mee aan MmM. We gaan opnieuw contact leggen om te kijken of we ook deze scholen aan het lesprogramma kunnen verbinden.

Alle basisscholen in Diemen ontwikkelen zich tot brede scholen. De MSD kan voorzien in een aanbod dat op locatie, tijdens schooltijd of buitenschools, wordt aangeboden. Tot op heden is gebleken dat dit in praktische zin niet altijd makkelijk te organiseren is,

vanwege de kosten, beschikbaarheid van de docenten en de concurrentie met andere activiteiten die worden aangeboden. De MSD vindt het van belang om dit aanbod blijvend onder de aandacht te brengen van de schooldirecteuren om de leerlingen enthousiast te maken voor muziek. In het schooljaar 17/18 faciliteren we de basisschool Noorderbreedte in Diemen Noord om een pilot met instrumentele lessen op locatie uit te voeren.



FINANCIËN

De MSD staat er financieel goed voor. Er is de afgelopen jaren een substantiële buffer opgebouwd zoals de jaarrekening laat zien. We hebben grip op de inkomsten en uitgaven. We kunnen investeren in projecten, pr en materiele zaken zoals instrumenten. Onze inkomsten bestaan uit de jaarlijkse gemeentesubsidie, inkomsten uit cursusgeld en uit de vergoeding van de scholen voor de lessen MmM. Onlangs heeft de penningmeester alle kostenstromen inzichtelijk gemaakt en dat biedt ons een sturingsinstrument voor de komende jaren. In de begroting voor 2018 hebben we vastgesteld welk budget beschikbaar is voor investeringen en welk bedrag wordt gereserveerd voor het vermogen.

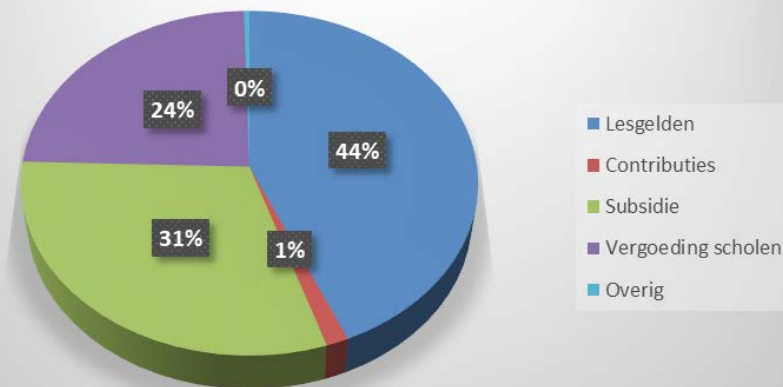
SAMENWERKING

Onze vaste partners zijn:

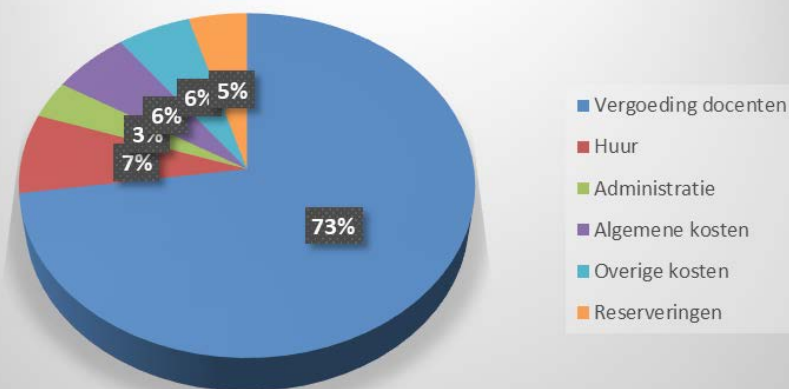
- De gemeente Diemen (financiering en verantwoording, bijdrage Daaronder Diemen en ontwikkelen van de cultuurnota, optredens bij evenementen)
- Theater de Omval (postadres, huur leslokalen, muziekhuys, organiseren Open Podium, huur theaterzaal, informatie)
- Stichting Welzijn Diemen (organisatie Open Podium, pilot gezamenlijk aanbod)
- Diemer Harmonie (promotie blaasinstrumenten, doorstroom uit het Diemer Orkestje)
- Schoolbesturen OOP en Spirit (lessen Meer met Muziek, naschools aanbod)
- Openbare Bibliotheek Amsterdam, vestiging Diemen

Om de slagkracht te vergroten, is de MSD continu op zoek naar mogelijk nieuwe partners. Dit zijn bijvoorbeeld partners als aanbieders van BSO-activiteiten, de ASV, festival Duke op het Diemerplein, het VO in Diemen en andere culturele verenigingen zoals Kunstzin.

Inkomsten (€ 192.000)



Uitgaven (€ 192.000)



De kosten voor een jaar lang les zijn niet voor iedereen makkelijk op te brengen, waardoor we wellicht een groep kinderen niet bereiken. In de contacten met ouders op informatie momenten en via telefoon en email attenderen we mensen actief op de regeling van het Jeugd Cultuurfonds die ouders kan ondersteunen. Deze informatie is ook te lezen op de website Wellicht is op dit gebied nog meer te doen door flyers en dergelijke.



COMMUNICATIE

Externe communicatie, zichtbaarheid en marketing

De communicatie van de MSD naar potentiële klanten verloopt via de website, informatie in Theater de Omval, het Diemer Nieuws en aanwezigheid van de MSD op evenementen als het Loswalfestival en de Gemeentedag tijdens het Diemerfestijn.

We organiseren jaarlijks een Open Huis en zijn zichtbaar met optredens bij allerlei kleine en grote gelegenheden. We adverteren onregelmatig in brochures van Theater de Omval, het Diemer Nieuws en verspreiden via Theater de Omval een infolder en incidenteel een flyer met specifiek aanbod.

De website wordt vernieuwd. Het onderhoud en het actueel houden van de site is belegd bij een bestuurslid. Wel hebben wij geconstateerd dat de MSD nog niet bij iedereen in Diemen en zeker bij de nieuwe inwoners in beeld is. Wij willen dan ook voor de komende jaren kijken of een actievere en duidelijker aanwezigheid in de sociale media en via andere middelen kan bijdragen aan een betere zichtbaarheid.

In 2018 bestaat de Muziekschool Diemen 30 jaar. In overleg met docenten zullen we hier met verschillende activiteiten bij stil staan. Ook dit zal bijdragen aan een (nog) betere zichtbaarheid.

Interne communicatie

Met ingeschreven leerlingen en ouders communiceren we via de mail. Het betreft voornamelijk communicatie rondom de inschrijving, administratieve kwesties en incidentele mededelingen. Er zijn geen afspraken over huisstijl, gebruik van het logo etc. We onderzoeken de mogelijkheden om logo en huisstijl te vernieuwen en om ook op een wervende manier met de leerlingen en hun ouders te communiceren. Ook daarvoor kan aan inzet van sociale media worden gedacht.

De docenten hebben tweemaal per cursusjaar een docentenoverleg. Binnen het bestuur wordt vooral per mail overlegd en gecommuniceerd en bijna iedere maand vergaderd. De bestanden en archieven staan bij ieder bestuurslid verspreid op de computers. We maken een start om alle archieven en bestanden op te slaan in de Cloud, zodat iedereen erbij kan en het veilig bewaard en toegankelijk is.

TEN SLOTTE

De Muziekschool Diemen is in de afgelopen 30 jaar een vaste factor in het Diemense cultuurlandschap geworden. Het is belangrijk dat er blijvend wordt geïnvesteerd in de muzikale ontwikkeling van kinderen en volwassenen. Muziek inspireert, brengt plezier en kan troost bieden. De Muziekschool Diemen is klaar voor een welluidende toekomst.



Het is belangrijk dat er blijvend wordt geïnvesteerd in de muzikale ontwikkeling van kinderen en volwassenen. Muziek inspireert, brengt plezier en kan troost bieden.

Samenstelling bestuur:

Ellen van den Tol
Jeroen Hogendorp

Diny Koremans
Annemiek Louwrier
Manon Veenendaal



AANTALLEN LEERLINGEN (INDIVIDUELE LESSEN)

Instrument	Jongere jeugd		Totaal	Oudere jeugd		Totaal	Volwassenen		Totaal	Eindto- taal	Totaal (Jeugd en Volwassenen)	
	M	V		M	V		M	V			M	V
AMV	5	2	7							7	5	2
Blokfluit	2	4	6							6	2	4
Cello								1	1	1	0	1
Dwarsfluit		2	2					2	2	4	0	4
Elektr. Gitaar	2	1	3	3	1	4				7	5	2
Gitaar	6	8	14	7	3	10	3	1	4	28	16	12
Keyboard	2		2	1		1				3	3	0
Klarinet		1	1							1	0	1
Piano	6	15	21	7	18	25		5	5	51	13	38
Saxofoon				1		1				1	1	0
Slagwerk	7		7	8	3	11	1		1	19	16	3
Trompet	1	2	3	2		2				5	3	2
Viool	2	8	10	1	1	2		1	1	13	3	10
Zangles	1	3	4		5	5		2	2	11	1	10
Eindtotaal	34	46	80	30	31	61	4	12	16	157	68	89
Percentages	43%	58%	51%	49%	51%	39%	25%	75%	10%	100%	43%	57%

